



ESTRUTURA CURRICULAR

CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

com indicação das disciplinas semipresenciais e as respectivas cargas horárias, em consonância com a Portaria MEC nº 2.117/2019.

Arte e Educação	80
Atividades Complementares	100
Brinquedoteca	40
Ciências Humanas	80
Ciências Naturais e Temas Transversais	80
Conhecimento e Informação	40
Cuidar, Educar e Brincar na Educação Infantil	40
Currículos	40
Didática e Org. do Trab. Educ. na Ed. Infantil	40
Didática e Org. do Trab. Educ. no Ens. Fundamental	80
Educação através da Pesquisa	40
Educação de Jovens e Adultos I	40
Educação de Jovens e Adultos II	40
Educação Física na Infância	80
Educação Inclusiva e Deficiências	40
Educação Inclusiva e Estratégia de Inclusão	40
Educação Matemática	80
Estágio	300
Estágio Curricular I	40
Estágio Curricular II	40
Estágio Curricular III	40
Estatística Aplicada à Educação	80
Etnia Brasileira	40
Filosofia e Ética	80
Formação de Professores	80
Fundamentos da Educação Infantil	80
Gestão Escolar	80
História da Educação e História da Educação Brasileira	80
Introdução à Filosofia e Filosofia da Educação	80
Introdução à Psicologia	40
Introdução à Sociologia	80
Língua Brasileira de Sinais	40
Língua Portuguesa	80
Metodologia da Alfabetização e Letramento	80
Metodologia da Pesquisa Aplicada à Educação I	40
Metodologia da Pesquisa Aplicada à Educação II	40
Metodologia da Pesquisa Aplicada à Educação III	40
Natureza do Conhecimento Lógico-Matemático	80
Planejamento e Avaliação Educacional	80
Políticas Públicas e Leis da Educação Básica	40
Prática de Gestão e Docência	400
Psicologia da Aprendizagem	40
Tecnologia Educacional	40
Tratamento Didático da Língua Portuguesa	80
Carga Horária Total	3200

***Disciplinas semipresenciais (parcialmente a distância)**

Disciplina: Sociologia

Conteúdo presencial: O processo de socialização; As relações entre cultura, trabalho e educação. A contribuição da sociologia para a análise e compreensão dos processos organizativos e a organização do trabalho no âmbito das organizações. A importância dos fatores culturais e sociais na gestão das organizações. As consequências sociais do intenso processo de expansão do capitalismo. A globalização, os impactos sobre o mercado de trabalho, as questões urbanas e as lutas sociais.

Conteúdo à distância: Aprofundamento dos conceitos teóricos abordados nas aulas presenciais; desenvolvimento da compreensão e da capacidade de aplicação dos conceitos estudados, além de abordagens sobre: Fundamentos e desdobramentos da sociedade moderna. Iniciar o aluno no conhecimento da Sociologia, fornecendo subsídios para a construção e análise da realidade social e educacional; (2) Utilizar o aporte teórico da Sociologia para refletir sobre a educação e a escola, como uma instituição da modernidade.

Disciplina: Filosofia e Ética Conteúdo presencial: Formas de conhecimento. O conhecimento filosófico e o conhecimento científico. O método científico. O método das ciências sociais. A política, a moral e a estética.

Conteúdo à distância: Aprofundamento dos conceitos teóricos abordados nas aulas presenciais; desenvolvimento da compreensão e da capacidade de aplicação dos conceitos estudados, para fundamentar estudos e discussões em sala de aula.

Disciplina: Introdução a Filosofia e Filosofia da Educação

Conteúdo presencial: Introdução ao pensamento filosófico e análise dos diferentes períodos da história da filosofia.

Conteúdo à distância: Epistemologia das ciências e introdução à teoria do conhecimento como processo construído por uma multiplicidade de fatores sócio-históricos e culturais.

Disciplina: História da Educação e História da Educação Brasileira

Conteúdo presencial: Estudos sobre a história da educação vista como fazer social e cultural condicionado por diferentes estruturas e adquirindo diversas formas e significados em cada contexto histórico.

Conteúdo à distância: Desenvolvimento da reflexão sobre a relação passado/presente, de forma a estimular o conhecimento e a investigação sobre as possibilidades da educação hoje.

Disciplina: Ciências Humanas

Conteúdo presencial: Estudo, interpretação e representação do espaço por parte da criança. Entendimento da sociedade e dos fenômenos que organizam sua estrutura para a criação de uma concepção sobre cidadania. Percepção de se fazer parte do espaço e criação de diferentes sociedades.

Conteúdo à distância: A criança e a família. A criança e a escola. A criança e o contexto social mais amplo. A partir dos conhecimentos de Geografia e História far-se-á o planejamento, a execução e avaliação de intervenções e práticas de ensino para as séries iniciais do ensino fundamental que permitam a análise do real revelando causas e efeitos e o contexto espacial dos fenômenos que configuram uma sociedade. Questões ambientais e de responsabilidade social.

Disciplina: Fundamentos da Educação Infantil

Conteúdo presencial: Conhecer os aspectos históricos, sociológicos, filosóficos e legais da educação infantil (Constituição de 1988, LDB- 9394/96, Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil) no Brasil.

Conteúdo à distância: Identificar finalidades e objetivos da Educação Infantil e Conhecer o papel do professor de Educação Infantil.

Disciplina: Planejamento e Avaliação Educacional

Conteúdo presencial: Estudo sobre o planejamento e a avaliação educacional, seu comprometimento ideológico e suas implicações no cotidiano escolar; compreensão da importância do planejamento e avaliação educacional na definição das políticas públicas federais, estaduais e municipais; compreensão do Estado-Educador Brasileiro e sua atuação como Estado-Avaliador.

Conteúdo à distância: Realizar atividade online com os alunos a fim de identificar os fundamentos teóricos do planejamento e da avaliação educacional e compreender, a partir de uma análise crítica, política e histórica da estrutura da sociedade brasileira, o comprometimento ideológico do processo de planejamento e avaliação educacional, sua necessária articulação e suas implicações no cotidiano escolar

Disciplina: Arte e Educação

Conteúdo presencial: Caracterização da finalidade e dos fundamentos da arte-educação no currículo escolar; desenvolvimento de uma consciência estética; discussão sobre a experiência estética, a criação e a aprendizagem como processos complementares de crescimento humano, em que os sentimentos, a imaginação e a razão se integram; análise dos novos parâmetros curriculares e suas implicações na prática docente, tendo em vista a elaboração e o desenvolvimento de planos de ensino e projetos interdisciplinares.

Conteúdo à distância: Refletir sobre o papel integrador entre o fazer artístico, o conhecer a obra de arte e a história da arte. Apresenta pesquisas online para realização de oficinas de artes visuais, jogos dramáticos e improvisações musicais, e diferentes técnicas e materiais, favorecendo assim, a sistematização dos conteúdos teóricos adquiridos previamente e possibilitando a reflexão sobre a aplicação das atividades propostas no contexto escolar.

Disciplina: Tratamento Didático da Língua Portuguesa

Conteúdo presencial: Compreensão dos objetivos gerais da língua portuguesa para o ensino fundamental. Estudo sobre a concepção de linguagem. Discussão sobre o trabalho com a leitura nas séries iniciais. Análise de projetos didáticos de leitura e escrita. Transformação do ensino relacionado à leitura e escrita. Compreensão sobre a gestão dos processos de ensino e aprendizagem.

Conteúdo à distância: Estudo de gêneros textuais. Análise de produções de alunos. Estudo dos processos que envolvem a revisão de textos. Análise de textos bem escritos. Conceituação da gestão dos processos de ensino e aprendizagem

Disciplina: Ciências Naturais e Temas Transversais

Conteúdo presencial: Estudo da natureza, seus atributos e suas transformações. Fazer uso dos conhecimentos de Física, da Química e da Biologia para explicar o mundo natural e para planejar, executar e avaliar intervenções e práticas de ensino para as séries iniciais do ensino fundamental. Elaboração e desenvolvimento de planos de ensino tendo clareza quanto aos objetivos e conteúdos solicitados pelo RCN – EI e pelo PCN – CN, e projetos integrados e multidisciplinares.

Conteúdo à distância: Estudos da natureza, seus atributos e suas transformações. Fazer uso dos conhecimentos de Física, da Química e da Biologia para explicar o mundo natural e para planejar, executar e avaliar intervenções e práticas de ensino para as séries iniciais do ensino fundamental. Elaboração e desenvolvimento de planos de ensino e projetos integrados e multidisciplinares.

Disciplina: Gestão escolar

Conteúdo presencial: Gestão Escolar democrática: a escola e os problemas educacionais. O cotidiano escolar e a gestão democrática. Gestão escolar e o contexto histórico. A gestão escolar e o projeto político pedagógico.

Conteúdo à distância: Gestão participativa. Indivíduo e organização. Forma de participação e legitimação presentes nas ações coletivas.

Didática e Org. do Trab. Educ. no Ens. Fundamental

Conteúdo presencial: Discute a gestão do tempo didático por meio das modalidades organizativas. Debate as diferentes concepções de ensino e aprendizagem e sua relação com a didática do ensino fundamental. Tematiza práticas que envolvem a organização do trabalho educativo no ensino fundamental. Analisa atividades de sistematização, projetos, seqüências didáticas e atividades permanentes evidenciando o que é comum e diferente, bem como as contribuições à didática do ensino fundamental. Discute formas de elaborar um plano de ação, a rotina semanal das aulas por meio das modalidades organizativas. Pontua as mudanças na didática diante da implantação do ensino fundamental de 9 anos.

Conteúdo à distância: Traz a importância do ler e escrever em todas as áreas. Evidencia a importância de se ter expectativas de aprendizagem como norte para o desenvolvimento da ação didática em sala de aula.